

Concevoir un dispositif de e.formation

Quelques pistes

Helene.godinet@univ-lyon2.fr

1. Approche conceptuelle

1.1. Concevoir un **dispositif de e. formation** :

- 1.1.1. questions usuelles autour de curriculum, objectifs, moyens, méthodes, durée, validation, capitalisation des acquis, etc .
- 1.1.2. questions nouvelles autour de aspects éthiques et juridiques : sécurisation des données, respect de la vie privée (voir [rapport Paul](#))

1.2. Prendre en compte les **spécificités de la distance** : espace, temps, capacité de l'utilisateur à étudier via un dispositif de e.formation (compétences technologiques, compétences communicatives, connaissance des méthode de travail en autonomie, apprentissage du travail collaboratif)

1.3. Définir les conditions de **l'intégration des TIC** :

1.3.1. place du dispositif dans le cursus

- accessoire : les TIC « en plus », usage facultatif, conseillé mais non exigé
- complémentaire : formation hybride (blended learning), présentiel enrichi
- indispensable, imposé : FAD, FOAD

1.3.2. dispositif de e.formation et curriculum

- La e.formation est-elle reconnue ou non par l'institution ?

Conséquences sur le statut des acteurs : concepteurs, animateurs, tuteurs.. ;

Conséquences sur la pérennité du dispositif : validation des diplômes et des formations en ligne (voir articles sur l'e.education) ;

- Questions liées à la « marchandisation » (voir dossier Courrier de l'Unesco, nov 2000)

1.4. Innovation pédagogique et innovation technologique

1.4.1. Modification de la **notion de temps**

Réflexions sur les notions de

- UE : critère sur le contenu quantifiable et normé
- ECTS : critère de validation des acquis de l'étudiant ; concept de capitalisation
- Concepts surmédiatisés de « just in time », « temps réel », « enseignement sur mesure » ... : critère de l'offre de service et/ou de l'individualisation des parcours de formation

1.4.2. Modification de la **notion de l'espace pédagogique** : de l'EAO aux TIC

1.4.3. Modification de la **relation pédagogique** :

- nouvelles compétences ? métiers émergents ?
- médiatisation/médiation (cf Linard)

1.4.4. La position institutionnelle : voir [C2i](#), voir [CN](#), voir [UNR](#)

2. Approche technologique

2.1. **Choisir une plateforme** (voir le site [thot](#), voir le site des campus numériques/[normes et standards](#))

Analyse des **besoins** :

- 2.1.1.1. Les fonctionnalités de formation pour créer, indexer, actualiser des contenus et ressources pédagogiques (cours, annales, bibliographies, activités, tests, certification ...) ; éditeurs de contenus, gestion de documents, traducteurs,

générateurs de QCM, cartes conceptuelles, graphes de parcours, outils de tracking...

2.1.1.2. Les fonctionnalités de communication : messagerie, forum, chat, visioconférence, espaces de travail collaboratif

2.1.2. **Connaissance de l'offre technologique** : normes et standards (voir site [CN/normes et standards](#)); évolutivité : production XML, intégration des différents médias...(voir site [allhtml](#)) ; concept de **veille technologique**

2.2. **Former les acteurs** : concepteurs, tuteurs, étudiants, administrateurs, ...

2.2.1. développer les **compétences technologiques** : prise en main des fonctionnalités ; prise en compte de la « distance » (espace et temps)

2.2.2. développer les **compétences communicatives** : dialogue via le clavier (dialécrit), gestion du temps, respect de la vie privée ...

2.3. **Aspects économiques** : coût, normes qualité, pérennité, interopérabilité... voir [rapports](#) qualité de la e.formation, ou [démarche qualité des CN](#) ou rapport sur [les coûts](#) de la e.formation

3. Approche pédagogique

3.1. Concevoir et maintenir des contenus et ressources

3.1.1. **Modéliser un contenu** : granularisation, numérisation

3.1.1.1. **Concevoir** un hypertexte, les spécificités : modularité, multimodalité, interactivité (cf [cours hypertexte](#) en ligne)

Ou **suivre** un modèle préconstruit pour l'architecture, la navigation, (ex. doc 1 *séminaire des auteurs*)

Ou **adapter** : numériser un contenu existant ; hypertextualiser un cours existant

3.1.1.2. **Médiatiser, scénariser** : rôle des différents médias (ex. cours FORSE 7014)

3.1.1.3. **Procédures d'informatisation et de mise en ligne** : cahier des charges technique (voir [cahier des charges de l'utilisateur maîtrise FORSE](#) ; matériels et logiciels); procédures de validation ; (ex. doc 2 *chaîne de production FORSE-Lyon*)

3.1.1.4. **Mise en ligne et maintenance** : administration du dispositif, sécurisation des données, droits d'accès (voir [site juri de educnet](#)); mises à jour...

3.1.2. **Concevoir et faire vivre les espaces d'accompagnement**

3.1.2.1. Modes de **tutorat** : proactif, réactif, communautés virtuelles... (voir [mémoire](#) Céron ou [article colloque EIAH 2003](#))

3.1.2.2. Des exemples de mise en oeuvre : agora de [FORSE](#), l'outil « **messagerie** » ; la **liste de discussion** des tuteurs

3.1.3. **Concevoir et faire vivre les espaces de dialogue** : médiation, animation pédagogique

3.1.3.1. le concept de **communauté virtuelle** ; exemple de pratiques : la maîtrise SE de FORSE ; usages des forums et des chats

3.1.4. Concevoir et faire vivre les **espaces de travail collaboratif**

- Pour l'enseignement, l'apprentissage par projet, la production de documents de groupes, de synthèses, la validation, le séminaire virtuel, l'accompagnement pour la recherche, etc.
 - exemple de pratiques : la maîtrise SE de FORSE; les [études de cas du cours NTIC](#)
- Analyse des avantages et des contraintes (cf doc 3 *les consignes pour les études de cas*)

3.2. Concevoir des parcours individualisés

- 3.2.1. Modularisation des contenus
- 3.2.2. Capitalisation des UE et des ECTS
- 3.2.3. Choix des itinéraires :

- contraintes techniques : accès aux modules, password..,
- contraintes pédagogiques : ressources humaines pour accompagnement et suivi, évolution des curriculum, VAE, etc.

En guise de conclusion

- Période transitoire tant pour les outils (rapidité de l'évolution des normes et standards, peu de contrôle qualité) que pour la e.formation (attente des usagers au regard du LLL, peu de recherches sur les usages)
- Ecart entre discours institutionnels (CN, UNR, C2i), discours médiatiques (le e.learning comme remède à tous les manques, le faible coût, ...) et pratiques de terrain (manque de formateurs, culture encore fortement livresque des usagers à l'université, manque de reconnaissance de l'université sur l'innovation...)
- Forte attente des étudiants et des usagers; influence des pratiques sociales ; nombreux colloques sur le sujet

Éléments de Bibliographie

ALAVA S. *Cyberespace et formations ouvertes; un levier d'autoformation*. Bruxelles. De Boeck. 2000
 ANIS J. *Internet, communication et langue française*. Paris. Hermès 1999.
 BERNARD M. *Penser la mise à distance en formation*. Paris. L'harmattan. 1999
 GODINET H., CARON C. *L'accompagnement du processus d'apprentissage dans le Campus Numérique FORSE : modalités et outils*. Actes de la conférence EIAH 2003. Strasbourg. ATIEF, INRP
 GODINET H " *Hypermedias, réseaux, campus virtuels: l'innovation technologique vecteur de l'innovation pédagogique?*" in JRES2001, axe Nouvelles Technologies Educatives. Journées Réseaux. Colloque International. 11-15 décembre 2001. Palais des Congrès. Lyon.
 GODINET H 2003 *Distant actors on a digital campus*. IFIP Congress. Melbourne. January 2003. in Information and Communication Technology, the teacher of the future. Boston; London. Kluwer Academic Publisher 2003. <http://crpit.com/confpapers/CRPITV23Godinet.pdf>
 HENRI F. *Le savoir à domicile*. Presses Universitaires du Québec. 1985
 PAUL C. *Du droit et des libertés sur Internet : rapport au premier Ministre*. Paris : Documentation française (Collection des rapports officiels), 2001
 PERRIAULT J. (1996) *La communication des savoirs à distance*. L'Harmattan.

Sitographie

Thot	http://thot.cursus.edu/
Algora	http://www.algora.org/fr/index.asp
Exemples d'utilisation de plateformes	http://ressources.algora.org/ressources/environnements/lms/pfe.asp
Forum français pour la FOAD	http://www.fffod.org/fr/frame_univ.asp
MEN : dossier FOAD	http://www.educnet.education.fr/dossier/foad/default.htm
MEN : dossier campus numériques	http://www.educnet.education.fr/superieur/campus.htm
MEN : dossier juridique	http://www.educnet.education.fr/juri/default.htm
C2i	http://www.educnet.education.fr/superieur/C2i.htm
Campus FORSE	http://www.sciencedu.org
Ressources de développement	http://www.allhtml.com/
PAUL C. <i>Du droit et des libertés sur Internet : rapport au premier Ministre</i> .	http://www.internet.gouv.fr/francais/textesref/pagsi2/lsi/rapportcpaul/
GAUTHIER P. D. <i>La dimension cachée de la e.formation</i> . Thot. Sept 2001.	http://thot.cursus.edu/

Ce cours est en ligne sur <http://www.forse.univ-lyon2.fr>

L'utilisation d'une œuvre sans l'autorisation préalable de son auteur constitue un délit civil et pénal.